

この場合、チェックタイミングを待たず、その効果の処理中にそのプレイヤーは勝利または敗北し、ゲームは終了します。

目次	ページ
1. ゲームのアウトライン	1
2. カードの情報	1
3. ゲームの領域	3
4. ゲームの基礎用語	5
5. ゲームの準備	6
6. ゲームの進行	7
7. アタックとバトル	8
8. カードや能力のプレイと解決	10
9. ルール処理	14
10. キーワードとキーワード能力	15
11. その他	16
更新履歴	17

## 総合ルール本文

### 1. ゲームのアウトライン

#### 1.1. ゲーム人数

- 1.1.1. このゲームは原則2名のプレイヤーにより対戦を行うゲームです。それ以外のプレイヤー数で行うゲームに関するルールは、現在の総合ルールでは対応していません。

#### 1.2. ゲームの勝敗

- 1.2.1. いずれかのプレイヤーが敗北した場合、ゲームはその時点で終了します。対戦相手が敗北し、自身が敗北していないプレイヤーがゲームに勝利します。

- 1.2.2. いずれかのプレイヤーが敗北条件を満たしている場合、次にルール処理(9)を行う時点で、そのプレイヤーはルール処理によりゲームに敗北します。

1.2.2.1. ゲーム中、いずれかのプレイヤーのレベル置場にカードが4枚以上ある場合、そのプレイヤーは敗北条件を満たしています。

1.2.2.2. いずれかのプレイヤーの山札にも控え室にもカードが1枚も存在しない場合、そのプレイヤーはゲームの敗北条件を満たしています。

- 1.2.3. すべてのプレイヤーが同時に敗北している場合、そのゲームは引き分けになります。

- 1.2.4. すべてのプレイヤーは、ゲーム中の任意の時点で投了を宣言することができます。投了を宣言したプレイヤーはただちにゲームから退場し、チェックタイミングを待たずに敗北し、ゲームは終了します。

1.2.4.1. 投了を行う行為は、いかなるカードの影響も受けません。また、カードの効果により投了を強制されることもなく、投了による敗北をなんらかの置換効果が置換することはありません。

- 1.2.5. なんらかのカードの効果によりいずれかのプレイヤーが勝利したり敗北したりすることがあります。

### 1.3. ゲームの大原則

- 1.3.1. カードに書かれているテキストの内容が総合ルールの内容に矛盾する場合、テキストの内容を優先します。

- 1.3.2. 何らかの理由によりプレイヤーが実行不可能なことを行うように求められた場合、それは単に行われません。同様に、効果により一定の量の行動を行うよう求められた場合、その一部のみ実行不可能な場合、可能な限りその行動を行います。

1.3.2.1. すでにある状態にあるものを改めてその状態にするよう求められた場合、それは改めてその状態になるわけではなく、その行為自体が行われません。

1.3.2.2. 何らかの理由で、ある行動が0回、あるいはマイナス回行われることを求める場合、その行動はまったく行われません。マイナスであっても逆の行動を求められることはありません。

- 1.3.3. あるカードの効果により何らかの行動を行うよう指示された場合に、同時にその行動を禁止する効果が発生している場合、常に禁止する効果が優先されます。

- 1.3.4. 何らかの理由で複数のプレイヤーが同時に何らかの選択を行うよう求められた場合、ターンプレイヤーから先に選択を行います。非ターンプレイヤーは、ターンプレイヤーの選択の内容を知ってから自身の選択を行います。

- 1.3.5. カードやルールにより何らかの数を選ぶ場合、特に指定がない限り、0以上の整数を選ぶ必要があります。1未満の端数を含む数やマイナスの数は選ばれません。

### 2. カードの情報



(図)

キャラ	イベント	クライマックス
① カード名	⑥ テキスト	
② レベル	⑦ パワー	
③ コスト	⑧ ソウル	
④ アイコン	⑨ 特徴	
⑤ トリガーアイコン	⑩ 色	

#### 2.1. カード名

- 2.1.1. このカードの持つ固有名称です。
  - 2.1.1.1. カード名に、そのカードの読み方を示す振り仮名が振られることがありますが、これはカード名の一部ではありません。
  - 2.1.1.2. カード名の書かれているべき場所に、打ち

消し線や塗りつぶし等で消された文字が表記されているものがあります。これにより明確に消されている部分は、カード名の一部として扱わず、カード名を参照する場合はその部分を存在しないものとして扱います。

2.1.2. テキスト中で特に情報種別の指定なく「」(かぎ括弧)でくくって指定されているものがある場合、そのカード名を持つカードを参照します。

2.1.2.1. 『カード名に「(名称)」を含む』と書かれている場合は、「」(かぎ括弧)でくくった部分はカード名の一部を示す語句を意味します。

## 2.2. イラスト

2.2.1. カードの内容をイメージしたイラストです。

2.2.2. イラストは、ゲーム上は特に意味を持ちません。

2.2.3. テキストの上(テキストが無いカードの場合はカード名の上)に、ゲームとは関係の無い文章が書かれているものがあります。この文章はフレーバーと呼ばれ、イラストの一部であるとみなされま


す。

## 2.3. 種別

2.3.1. このカードの種別を表す情報です。


2.3.2. 種別は「キャラ」「イベント」「クライマックス」の3種類があります。カードの種別は、カード名の左に、黒地に白文字の略称で示されています。

2.3.2.1. 種別「キャラ」であるカードは、人物やキャラクターを意味します。


2.3.2.1.1. 種別キャラであるカードには、カード名の左に「」と書かれています。

2.3.2.1.2. カードのテキストに、領域を特に指定せずに『キャラ』と表記されている場合、それは『舞台に置かれている種別「キャラ」のカード』を意味します。

2.3.2.2. 種別「イベント」であるカードは、ゲーム中で起こる様々な出来事を意味します。

2.3.2.2.1. 種別イベントであるカードには、カード名の左に「」と書かれています。

2.3.2.3. 種別「クライマックス」であるカードは、ゲーム中で起こる様々な劇的な出来事を意味します。

2.3.2.3.1. 種別クライマックスであるカードには、カード名の左に「」と書かれています。

2.3.2.3.2. カードのテキストに、領域を特に指定せずに『クライマックス』と表記されている場合、それは『クライマックス置場に置かれている種別「クライマックス」のカード』を意味します。

## 2.4. 色

2.4.1. このカードの色を表す情報です。

2.4.2. カードの色は、カードをプレイするための制限となりえます。詳しくは後述「カードのプレイ」を参照してください。

## 2.5. 特徴

2.5.1. このカードの持つ特徴を表す情報です。この情報は、種別「キャラ」を持つカードのみが有します。

2.5.2. 特徴はルール上特に意味を持たない情報ですが、他の能力や効果により参照されることがあります。

2.5.3. テキスト中で特に情報種別の指定なく《》(二重山括弧)でくくって指定されているものがある場合、その特徴を持つカードを参照してください。

## 2.6. レベル

2.6.1. このカードをプレイするための必要レベルを表す情報です。この情報は、種別「キャラ」「イベント」を持つカードが有します。

2.6.2. レベルはこのカードをプレイするための制限となりえます。詳しくは後述「カードのプレイ」を参照してください。


## 2.7. コスト

2.7.1. このカードをプレイするためのコストを表す情報です。この情報は、種別「キャラ」「イベント」を持つカードが有します。


2.7.2. このカードをプレイするためには、コストに示された数に等しい枚数のカードをストック置場から控え室に移動させる必要があります。詳しくは後述「カードのプレイ」を参照してください。

## 2.8. アイコン

2.8.1. ここには、カードの機能を説明するアイコンが描かれることがあります。

2.8.2. ここにカウンターアイコン()が存在するカードは、相手ターン中のカウンターステップに使用できることを意味します。

2.8.2.1. 特に指定が無いかぎり、カウンターアイコンのあるカードを自分のターンに使うことが可能です。


2.8.3. ここにクロックアイコン()が存在するカードは、クロック置場(3.8)にある場合に意味を持つ能力を持つカードです。

## 2.9. パワー

2.9.1. このカードのバトルにおける強さを表す情報です。詳しくは後述「アタックとバトル」を参照してください。この情報は、種別「キャラ」を持つカードのみが有します。

## 2.10. ソウル

2.10.1. このカードがプレイヤーに与えるダメージの基準値を表す情報です。詳しくは後述「アタックとバトル」を参照してください。この情報は、種別「キャラ」を持つカードのみが有します。

2.10.2. ソウルの表記は数値ではなくソウルアイコン()の数で表されます。

## 2.11. トリガーアイコン

2.11.1. アタックフェイズのトリガーステップでこのカードが公開された場合の効果を示すアイコンです。詳しくは後述「アタックとバトル」を参照してください。

## 2.12. テキスト

2.12.1. このカードが持つ固有の能力を表す情報です。

2.12.2. 特定種別のテキストは、特に指示がない場合、

特定の領域でのみ有効です。

2.12.2.1. 種別「キャラ」のカードに書かれているテキストは、原則としてそのキャラが舞台に置かれている場合にのみ有効です。

2.12.2.2. 種別「クライマックス」に書かれているテキストは、原則としてそのカードがクライマックス置場に置かれている場合にのみ有効です。

2.12.3. テキストの中には、( ) (丸括弧) でくられた、キーワードやキーワード能力やカードの能力を詳しく説明したものが存在することがあります。これは注釈文と呼ばれるものです。注釈分はテキストの一部ですが、あくまで能力の解説の目的のみの意味を持ち、ゲームには影響しません。

## 2.13. 作品名

2.13.1. このカードの元となった作品名です。作品名は、原則として、キャラカードやイベントカードの場合カード名の右に、クライマックスカードの場合カードの右上に書かれています。

2.13.2. 作品名はルール上特に意味を持たない情報ですが、他の能力や効果により参照されることがあります。

## 2.14. コレクション ID

2.14.1. このカードの ID 記号です。これはカード種別の右に、一連の英数記号で示されています。

2.14.2. コレクション ID は、ゲーム上は特に意味を持ちません。

## 2.15. レア度

2.15.1. このカードの、パックからの登場頻度です。これはコレクション ID の右に、アルファベットで示されています。

2.15.2. レア度は、ゲーム上は特に意味を持ちません。

## 2.16. イラストレーター

2.16.1. このカードのイラストの著作者です。これはカードの最下部に書かれています。

2.16.2. イラストレーターは、ゲーム上は特に意味を持ちません。

## 2.17. 著作権表記

2.17.1. このカードの著作権表記です。これはカードの最下部に書かれています。

2.17.2. 著作権表記は、ゲーム上は特に意味を持ちません。

## 2.18. サイド枠

2.18.1. イラストレーター(2.16)や著作権表記(2.17)の書かれている部分の背景の色は、このカードがヴァイスサイドとシュヴァルツサイドのどちらに所属するかを示しています。

2.18.1.1. 背景が白である場合、このカードはヴァイスサイドに属します。

2.18.1.2. 背景が黒である場合、このカードはシュヴァルツサイドに属します。

2.18.2. サイド枠や属するサイドはルール上特に意味を持たない情報ですが、他の能力や効果により参

照されることがあります。

## 3. ゲームの領域

### 3.1. 領域の基本

3.1.1. 各領域は、特に指定がない限り、各プレイヤーがそれぞれ1つずつ異なるものを有します。

3.1.2. それぞれの領域にあるカードの枚数はすべてのプレイヤーに公開されており、いつでも確認することができます。

3.1.3. 領域によっては、そこに置かれているカードの内容がすべてのプレイヤーに公開されている領域とされていない領域が存在します。カードの内容が公開されている領域を公開領域、されていない領域を非公開領域と呼びます。

3.1.4. カードが枠から枠以外の領域間の移動を行う場合、特に指示がないかぎり、それは新しい領域における新しいカードであるとみなされます。前の領域で適用されていた効果がそのまま適用されることはありません。

3.1.5. 複数のカードがある領域に同時に置かれる場合、特に指定が無いかぎり、新しい領域に置く順番は、そのカードのオーナーが決定します。

3.1.5.1. 公開領域から非公開領域に複数のカードが同時に置かれる段階で、それらのカードを置く順番をカードのオーナーが決定できる場合、オーナー以外のプレイヤーはそれらのカードが置かれる順番を知ることができません。

3.1.6. あるカードが、属するプレイヤーが指定されていない領域に移動することを指示されている場合、特に指定が無いかぎり、そのカードのオーナーに属する指定領域に移動します。

### 3.2. 山札

3.2.1. ゲーム開始時に自身のデッキを置く領域です。

3.2.2. 山札は非公開領域です。この領域のカードは裏向きに重ねて置かれ、いずれのプレイヤーもその内容や順番を見ることはできず、その順番を変更することはできません。

3.2.3. 山札のカードが複数枚同時に移動する場合、1枚ずつ移動を実行します。

3.2.3.1. 何らかの理由により、現在の山札に存在するカードの枚数よりも多い枚数のカードを別な領域に移動することを求められた場合、その時点で山札に存在するカードをすべて当該領域に移動した後、リシャッフル処理(9.2 参照)を行い、その後さらに合計が必要な枚数になるまでカードの移動を行います。

### 3.3. 手札

3.3.1. 各プレイヤーが山札から引いたカードを置く領域です。

3.3.2. 手札は非公開領域ですが、自身の手札のカードの内容は自由に見ることができます。他のプレイヤーの手札のカードの内容を見ることはできません。自身の手札のカードの順番は、自身が自由に変えてかまいません。

3.3.3. ターンプレイヤーの手札にあるカードの枚数が、

ターンプレイヤーのエンドフェイズ(6.8)に手札の枚数上限(3.3.3.1)を超えている場合、そのプレイヤーの手札の枚数上限になるまで手札のカードを控え室におく必要があります(6.8.1.2)。

3.3.3.1. 特に何の効果も適用されていない場合、プレイヤーの手札の枚数上限は7枚です。

### 3.4. 控え室

3.4.1. 原則として、特に方法を指定せずに舞台上から取り除かれたキャラ、使用済みのイベントやクライマックス、コストとして支払われたカード等が置かれる領域です。

3.4.2. 控え室は公開領域です。この領域のカードは表向きに重ねて置かれ、いずれのプレイヤーも自由に内容を見ることができます。自身の控え室のカードの順番は、自身が自由に変わってかまいません。この領域にカードを置く場合、それまでにあったカードの上に置きます。

### 3.5. 舞台

3.5.1. 自身のキャラを配置する領域です。

3.5.2. この領域内には5つの枠が存在します。各枠に置かれているカードは、同時に属する舞台に置かれています。

3.5.3. 舞台は公開領域です。

### 3.6. 枠

3.6.1. 自身のキャラを実際に配置する領域です。プレイヤー1人につき5つの枠があります。

3.6.2. 枠は公開領域です。この領域のカードは表向きに置かれ、いずれのプレイヤーも自由に内容を見ることができます。原則として、この領域にはカードは1枚しか置かれませんが、

3.6.3. 各枠は、「前列」である3つの枠と、「後列」である2つの枠に分かれます。前列の枠はそれぞれ左から順に「左」「中央」「右」で並んでおり、後列の枠は左から順にそれぞれ「左」「右」で並んでいます。

3.6.4. 後列左と前列左、後列左と前列中央、後列右と前列中央、後列右と前列右の各枠は、それぞれ前後関係にあります。後列特定の枠から見て前後関係にある前列の枠およびそこにあるカードを「前の」、前列特定の枠から見て前後関係にある後列の枠およびそこにあるカードを「後ろの」と称します。

3.6.5. 自身の前列左と相手の前列右、自身の前列中央と相手の前列中央、自身の前列右と相手の前列左の各枠は、それぞれ正面関係にあります。ある枠から見て正面関係にある枠およびそこにあるカードを「正面の」と称します。

### 3.7. マーカー置場

3.7.1. ゲーム中に発生する特定の効果によりカードが置かれる領域です。プレイヤー1人につき5つのマーカー置場があり、そのプレイヤーの5つの枠と一対一で対応しています。

3.7.1.1. 各マーカー置場は、それが対応している枠と同様に「前列」「後列」「左」「中央」「右」「前

の」「後ろの」「正面の」等を有します。

3.7.1.2. マーカー置場は枠と対応関係がありますが、その枠が属している舞台内には存在せず、独立した領域になります。

3.7.2. マーカー置場は非公開領域です。この領域のカードは裏向きに重ねて置かれ、いずれのプレイヤーもその内容を見ることはできず、その順番を変更することはできません。この領域にカードを置く場合、それまでにあったカードの上に置きます。マーカー置場にあるカードを取り除く場合、一番上から順番に取り除きます。

3.7.3. いずれかの枠に置かれているカードが他の領域に移動する場合、その枠に対応しているマーカー置場にカードがある場合、そのカードと同時に特定の領域に移動します。

3.7.3.1. 枠に置かれているカードが同じマスターの他の枠に置かれる場合、同時に移動元の枠に対応しているマーカー置場のカードはすべて移動先の枠に対応しているマーカー置場に置かれます。このとき、移動先のマーカー置場にすでにカードが置かれている場合、それらのカードはすべてそれぞれのカードのオーナーの控え室に置かれます。

3.7.3.2. 枠に置かれているカードが同じマスターの他の枠以外の領域に置かれる場合、同時に移動元の枠に対応しているマーカー置場のカードはすべてそれぞれのカードのオーナーの控え室に置かれます。

### 3.8. クロック置場

3.8.1. ゲームの進行に応じてカードが置かれていく領域です。主に自身のクロックフェイズや、何らかの理由でプレイヤーがダメージを受けた時点でカードが置かれます。

3.8.2. クロック置場は公開領域です。この領域のカードは表向きに重ねて置かれ、いずれのプレイヤーもその内容や順番を見ることができますが、その順番を変更することはできません。この領域にカードを置く場合、それまでにあったカードの上に置きます。

3.8.3. 自身のこの領域に置かれているカードが7枚以上である場合、ルール処理により、そのプレイヤーは下から7枚のカードのうち1枚をレベル置場に置き、残りのカードを控え室に好きな順番で置きます。後述「ルール処理」を参照してください。

### 3.9. レベル置場

3.9.1. ゲームの進行に応じてカードが置かれていく領域です。主に、自身のクロック置場にカードが7枚置かれるたびに、そのうちの1枚のカードがここに置かれます。

3.9.2. レベル置場は公開領域です。この領域のカードは表向きに重ねて置かれ、いずれのプレイヤーもその内容や順番を見ることができますが、その順番を変更することはできません。この領域にカードを置く場合、それまでにあったカードの上に置きます。

3.9.3. 自身のこの領域のカードが4枚以上である場合、

そのプレイヤーはゲームの敗北条件を満たしています。

### 3.10. ストック置場

- 3.10.1. ゲームの進行に応じてカードが置かれていく領域です。主に自身のキャラが攻撃したときにトリガーチェック(後述)を行ったカードがここに置かれます。
- 3.10.2. ストック置場は非公開領域です。この領域のカードは裏向きに重ねて置かれ、いずれのプレイヤーもその内容を見ることはできず、その順番を変更することはできません。この領域にカードを置く場合、それまでにあったカードの上に置きます。ストック置場にあるカードを取り除く場合、一番上から順番に取り除きます。
- 3.10.3. カードのテキストで、コストとして丸つき数字が示されている場合、それは「このカードや能力のマスターは、自身のストック置場のカードを、数字で示された枚数だけ自身の控え室に置く」を意味します。同様に、テキスト中に丸つき数字を支払うよう指示がある場合、それは「指定されたプレイヤーは、自身のストック置場のカードを、数字で示された枚数だけ自身の控え室に置く」を意味します。

### 3.11. クライマックス置場

- 3.11.1. ゲームの進行中に自身がプレイしたクライマックスカードを置く領域です。
- 3.11.2. クライマックス置場は公開領域です。この領域のカードは表向きに置かれます。原則として、この領域にはカードは1枚しか置かれませんが。

### 3.12. 思い出置場

- 3.12.1. ゲームの進行中に、特に指示がある場合にカードが置かれる領域です。カードをこの領域に置くことを特に「思い出にする」と言います。
- 3.12.2. 思い出置場は原則として公開領域です。この領域のカードは表向きに置かれ、いずれのプレイヤーも自由に内容を見ることができます。自身の思い出置場のカードは、自身が自由に並べてかまいません。
  - 3.12.2.1. 何らかの効果によって、思い出置場にカードを裏向きに置くよう指示された場合、それらのカードに限って、思い出置場は非公開領域であるとみなされます。
- 3.12.3. この領域に置かれているカードのことを、テキストやルール等で「思い出」と表記することがあります。

### 3.13. 解決領域

- 3.13.1. ゲームの進行中に、効果やダメージの解決中のカードが一時的に置かれる領域です。
  - 3.13.1.1. プレイされたイベントカードは解決領域に置かれ、効果を発生した後にオーナーの控え室に置かれます。
  - 3.13.1.2. トリガーチェックによって山札から公開されたカードは解決領域に置かれ、アイコンによる効果を発生した後にオーナーのストック置場

に置かれます。

- 3.13.1.3. ダメージ処理によって山札から公開されたカードは解決領域に置かれていき、ダメージキャンセルが発生した場合はオーナーの控え室に、発生しなかった場合にはオーナーのクロック置場に置かれます。
  - 3.13.1.3.1. これにより複数のカードが同時にクロック置場に移動する場合、その全てのカードを、解決領域に置かれている順番を変更せずに、クロック置場の一番上に同時に置きます。
  - 3.13.1.4. 集中能力(10.7 参照)により山札のカードを移動する場合、それらのカードは一時的に解決領域に置かれ、その後オーナーの控え室に置かれます。
- 3.13.2. 解決領域は公開領域です。この領域のカードは表向きに重ねて置かれ、いずれのプレイヤーもその内容や順番を見ることができますが、その順番を変更することはできません。この領域にカードを置く場合、それまでにあったカードの上に置かれます。

## 4. ゲームの基礎用語

### 4.1. 能力と効果

- 4.1.1. 能力とは、カードのテキストや、何らかの効果により発生した命令のことを指します。
  - 4.1.1.1. 能力は永続能力、起動能力、自動能力の3種類に分けられます。詳しくは後述「能力のプレイと解決」を参照してください。
- 4.1.2. 効果とは、能力により示された命令の内容自身を指します。
  - 4.1.2.1. 効果は単発効果、継続効果、置換効果の3種類に分けられます。詳しくは後述「能力のプレイと解決」を参照してください。

### 4.2. オーナー

- 4.2.1. オーナーとは、カードの物理的な所有者を指します。
- 4.2.2. あるカードのオーナーとは、そのカードをデッキに入れてゲームを開始したプレイヤーを指します。
- 4.2.3. ゲームが終了した段階で、各プレイヤーは自身がオーナーであるカードをすべて取り戻します。

### 4.3. マスター

- 4.3.1. マスターとは、カードや能力や効果などを現在使用しているプレイヤーを意味します。
- 4.3.2. いずれかの領域に置かれているカードのマスターとは、その領域が属しているプレイヤーを指します。
- 4.3.3. 効果のマスターとは、その効果を発生した能力のマスターを指します。
- 4.3.4. 起動能力のマスターとは、それをプレイしたプレイヤーを指します。
- 4.3.5. 自動能力のマスターとは、その能力を有するカードやその能力を発生した効果のマスターを指します。
- 4.3.6. 永続能力のマスターとは、その能力を有するカー

ドやその能力を発生した効果のマスターを指します。




#### 4.4. チェックタイミング

- 4.4.1. チェックタイミングとは、ゲーム中で発生したルール処理や自動能力のプレイを行う時点を指します。
- 4.4.2. チェックタイミングにおいては、まずルール処理がすべて解決され、解決すべきルール処理が無くなってから、誘発条件を満たした自動能力のプレイと解決を行います。詳しくは「チェックタイミング/プレイタイミングと能力や効果」を参照してください。

#### 4.5. プレイタイミング

- 4.5.1. プレイタイミングとは、指定されたプレイヤーが自動的に行動を行うことのできる時点を指します。
- 4.5.2. いずれかのプレイヤーにプレイタイミングが与えられる場合、実際に行動の選択を行う前に必ずチェックタイミングが発生します。そのチェックタイミングに解決すべきルール処理や自動能力が存在しなくなった後に、実際にそのプレイヤーにプレイタイミングが与えられます。
- 4.5.3. プレイタイミングが与えられたプレイヤーは、その時点で可能な行動を1つ選択して実行するか、何もしないことを選択します。
  - 4.5.3.1. 何かを行った場合、その解決を終えた後に、特に指定が無いかぎりそのプレイヤーに再びプレイタイミングが与えられます。
  - 4.5.3.2. 何もしないことを選択した場合、ゲームが進行します。

#### 4.6. カードの配置状態

- 4.6.1. 舞台のキャラは、以下の3つのうちのいずれかの配置状態を有します。
  - 4.6.1.1. スタンド状態: カードを自身から見て正常な縦向きに置いた状態。カードをスタンド状態にすることを特に「スタンドする」と呼びます。
    - 4.6.1.1.1. テキストにおいて、“スタンド”という単語はのアイコンで表記されることがあります。
  - 4.6.1.2. レスト状態: カードを横向きに置いた状態。カードをレスト状態にすることを特に「レストする」と呼びます。
    - 4.6.1.2.1. テキストにおいて、“レスト”という単語はのアイコンで表記されることがあります。
  - 4.6.1.3. リバース状態: カードを自身から見て逆さまの縦向きに置いた状態。カードをリバース状態にすることを特に「リバースする」と呼びます。
    - 4.6.1.3.1. テキストにおいて、“リバース”という単語はのアイコンで表記されることがあります。

#### 4.7. カードを引く

- 4.7.1. 「1枚引く」と指示がある場合、指示されたプレイヤーは自身の山札の一番上のカード1枚を、他のプレイヤーに公開せずに自身の手札に移動します。

4.7.2. 「N枚引く」と指示がある場合、「1枚引く」をN回繰り返します。

4.7.3. 「N枚まで引く」と指示がある場合、「1枚引く」を最大でN回繰り返します。これにより1枚カードを引く際に、引いたカードが指定された最大枚数に達していない場合、それ以上引かないことを選択し、その指示を完了させることができます。

#### 4.8. ダメージ処理

- 4.8.1. 「(プレイヤーに)N点のダメージを与える」という行動を行うことをダメージ処理といいます。これは以下の手順に従います。
  - 4.8.1.1. ダメージを受けたプレイヤーは、自身の山札の一番上のカードを、表向きに自身の解決領域に移動します。
  - 4.8.1.2. これにより移動したカードがクライマックスカードであった場合、今回のダメージ処理で解決領域に移動したカードをすべて自身の控え室に移動し、ダメージ処理を終了します。これを「ダメージキャンセル」と呼びます。
    - 4.8.1.2.1. ダメージキャンセルが発生することを、カード上で「ダメージがキャンセルされる」と表記します。
  - 4.8.1.3. 今回のダメージ処理により解決領域に移動したカードがN枚になった場合、それらのカードの順番を変えずに自身のクロック置場に置きダメージ処理を終了します。そうでない場合、再び4.8.1.1.に戻ります。
- 4.8.2. 「ダメージを与える」という指定によらずにいずれかの領域のカードをクロック置場におく場合、それはダメージ処理ではありません。したがって、それによりダメージキャンセルが発生することはありません。

#### 4.9. ダメージの発生源

- 4.9.1. 何らかの効果が、ダメージが何からプレイヤーに与えられたかを求めることがあります。これをダメージの発生源と呼び、以下のように定義されます。
  - 4.9.1.1. アタックフェイズのダメージステップ中に、ルールにより攻撃キャラがプレイヤーに与えるダメージ(7.5.1.2参照)では、その攻撃キャラが発生源となります。
  - 4.9.1.2. イベントカードや他のカードの持つ能力がプレイヤーにダメージを与える場合、特に指定がないかぎり、そのカード自身が発生源となります。
    - 4.9.1.2.1. このとき、ダメージの発生源がプレイヤーである場合、かわりにそのダメージの発生源はカード自身となります。

### 5. ゲームの準備

#### 5.1. デッキの準備

- 5.1.1. 各プレイヤーは、ゲームの開始前に自身のカードによるデッキを用意します。
- 5.1.2. 構築戦デッキ
  - 5.1.2.1. デッキは、50枚ちょうどのカードで構成され

ている必要があります。

- 5.1.2.2. 同一のカード名のカードは、デッキ内にそれぞれ4枚以下である必要があります。
  - 5.1.2.2.1. カード名以外の情報が異なるカードであっても、カード名が同一であれば同一のカード名のカードとみなされ、合計4枚までしかデッキ内に入れることはできません。
- 5.1.2.3. クライマックスカードは、デッキ内のあらゆるカード名のもを合計して8枚以下である必要があります。さらに、上記「同一カード名のカードは4枚以下」のルールに従う必要があります。
- 5.1.2.4. デッキの構築条件に関する永続能力は、上記のデッキ構築条件を置換する置換効果として適用されます(後述「8.カードや能力のプレイと解決」参照)。

## 5.2. ゲーム前の手順

- 5.2.1. 各ゲームの開始前に、各プレイヤーは以下の手順に従います。
  - 5.2.1.1. このゲームで使用する自分のデッキを提示します。このデッキは、この時点でのみ5.1で指定されたデッキに関するルールを満たしている必要があります。
  - 5.2.1.2. 各プレイヤーは、自分のデッキを十分にシャッフルします。その後、各プレイヤーは相手のデッキをシャッフルすることができます。その後各プレイヤーは、自身のデッキを裏向きのまますべて山札に重ねて置きます。
  - 5.2.1.3. 各プレイヤーは、無作為にどちらのプレイヤーが先攻プレイヤーであるかを決定します。
    - 5.2.1.3.1. 先攻プレイヤーの決定に、何らかの意思が介在することは認められません。無作為を含む何らかの方法で決定した一方のプレイヤーが先攻か後攻かを選択することは認められません。
  - 5.2.1.4. 各プレイヤーは、自身の山札からカードを5枚引き、それを最初の手札とします。その後、先攻プレイヤーから順に各プレイヤー1度ずつ、自身の手札から任意の枚数のカードを控え室に置き、その枚数に等しい枚数のカードを引きます。
  - 5.2.1.5. 各プレイヤーは、自身のリフレッシュポイントを0点にします。これはリシャッフル処理およびリフレッシュポイント解決処理(後述)で用いる点数で、ゲームには直接影響しません。
  - 5.2.1.6. 先攻プレイヤーをターンプレイヤーとしてゲームを開始します。

## 6. ゲームの進行

### 6.1. ターン進行

- 6.1.1. ゲーム中は、いずれかのプレイヤー1人をターンプレイヤーとしてゲームを進行します。ターンプレイヤーは、以下に示された順にしたがってフェイズを実行します。この一連のフェイズをまとめてターンと呼びます。

### 6.2. スタンドフェイズ

- 6.2.1. ターンプレイヤーが、自分がマスターであるキャラをスタンドするフェイズです。このフェイズは以下の手順に従って進行します。
  - 6.2.1.1. 「ターンの始めに」及び「スタンドフェイズの始めに」で示されている誘発条件が発生し、その後にチェックタイミングが発生します。
  - 6.2.1.2. ターンプレイヤーは、自分の舞台にあるすべてのキャラをスタンド状態にします。
  - 6.2.1.3. チェックタイミングが発生します。このチェックタイミングで行うべき処理がすべて終了したら、ドローフェイズに進みます。

### 6.3. ドローフェイズ

- 6.3.1. ターンプレイヤーが自分の山札からカードを引くフェイズです。このフェイズは以下の手順に従って進行します。
  - 6.3.1.1. 「ドローフェイズの始めに」で示されている誘発条件が発生し、その後にチェックタイミングが発生します。
  - 6.3.1.2. ターンプレイヤーはカードを1枚引きます。
  - 6.3.1.3. チェックタイミングが発生します。このチェックタイミングで行うべき処理がすべて終了したら、クロックフェイズに進みます。

### 6.4. クロックフェイズ

- 6.4.1. ターンプレイヤーが自分のクロック置場にカードを追加することのできるフェイズです。このフェイズは以下の手順に従って進行します。
  - 6.4.1.1. 「クロックフェイズの始めに」で示されている誘発条件が発生し、その後にチェックタイミングが発生します。
  - 6.4.1.2. ターンプレイヤーは、自分の手札のカードを1枚選び、それを自分のクロック置場に置くことができます。そうした場合、ターンプレイヤーはカードを2枚引きます。
  - 6.4.1.3. チェックタイミングが発生します。このチェックタイミングで行うべき処理がすべて終了したら、メインフェイズに進みます。

### 6.5. メインフェイズ

- 6.5.1. ターンプレイヤーが、様々な行動を行うことのできるフェイズです。メインフェイズは以下の手順に従って進行します。
  - 6.5.1.1. 「メインフェイズの始めに」で示されている誘発条件が発生します。
  - 6.5.1.2. ターンプレイヤーにプレイタイミング(およびそれに先じたチェックタイミング)が与えられます。このプレイタイミングでは、以下に示すメインフェイズでの選択可能な行動のいずれかが実行可能です。
    - 6.5.1.2.1. ターンプレイヤーは、手札にあるキャラカードを、自身のいずれかの枠を指定してプレイすることができます。プレイされたキャラカードは、指定された枠に置かれます。
    - 6.5.1.2.2. ターンプレイヤーは、手札にあるイベントカードをプレイすることができます。プレイされたイベントカードは、自身の解決領域

に置かれ、効果を発生した後にオーナーの控え室に置かれます。

6.5.1.2.3. ターンプレイヤーは、自身のいずれかの枠に置かれているキャラの持つ起動能力をプレイすることができます。

6.5.1.2.4. ターンプレイヤーは、自身の枠を2つ選択し、そこに置かれているカードを交換することができます。両方の枠にカードが置かれている場合、それぞれに置かれているカードをもう一方の枠に同時に置きます。一方の枠にカードが置かれていない場合、もう一方の枠に置かれているカードをその枠に置きます。両方の枠にキャラが置かれていない場合、何も起こりません。

6.5.1.3. ターンプレイヤーが、自分のプレイタイミングで何も行わないことを選択した場合、クライマックスフェイズに進みます。

## 6.6. クライマックスフェイズ

6.6.1. ターンプレイヤーが自分のクライマックス置場にカードを置くことのできるフェイズです。このフェイズは以下の手順に従って進行します。

6.6.1.1. 「クライマックスフェイズの始めに」で示されている誘発条件が発生します。

6.6.1.2. **ターンプレイヤーにプレイタイミング(およびそれに先んじたチェックタイミング)が与えられます。**

6.6.1.2.1. **この時点でターンプレイヤーがプレイできるのは、手札にあるクライマックスカードのみだけです。**

6.6.1.2.2. **このプレイタイミングでターンプレイヤーが何らかの行動を行った場合、そのプレイヤーに再びプレイタイミングが与えられることはありません。そのプレイヤーがこのステップでプレイを行うことのできるクライマックスカードは1枚だけです。**

6.6.1.3. チェックタイミングが発生します。このチェックタイミングで行うべき処理がすべて終了したら、アタックフェイズに進みます。

## 6.7. アタックフェイズ

6.7.1. ターンプレイヤーは、自分がマスターであるキャラで、相手プレイヤーを攻撃することができます。このフェイズに関する詳細は、後述「アタックとバトル」を参照してください。

## 6.8. エンドフェイズ

6.8.1. ターン終了段階での様々な処理を実行するフェイズです。エンドフェイズは以下の手順に従って進行します。

6.8.1.1. 「ターンの終わりに」で示されている誘発条件のうち、このターン中にまだ誘発条件を満たしていなかった自動能力の誘発条件が発生します。

6.8.1.2. ターンプレイヤーは、自身の手札のカードが手札の枚数上限を超えている場合、超過分の枚数に等しい数の手札のカードを選び、それらを自身の控え室に置きます。

6.8.1.3. ターンプレイヤーは、自身のクライマックス置場にカードが置かれている場合、それを自身の控え室に置きます。

6.8.1.4. チェックタイミングが発生します。このチェックタイミングで行うべき処理がすべて終了したら、すべての「ターンの終わりで」を期限とする効果や「そのターン中」を期限とする効果が消滅します。

6.8.1.5. この時点で、手札のカードの枚数が手札の枚数上限を超えておらず、6.8.1.4のチェックタイミングで自動能力やルール処理が解決されておらず、「ターンの終わりに」で示されている誘発条件のうちこのターン中にまだ誘発条件を満たしていなかった自動能力の誘発条件やその他の自動能力の誘発条件が存在しない場合、現在のターンプレイヤーの対戦相手がターンプレイヤーとなり、次のターンのスタンドフェイズに進みます。このターンは終了します。そうでない場合、再びエンドフェイズを最初から実行しなおします。

## 7. アタックとバトル

### 7.1. 基本

7.1.1. アタックフェイズにおいて、ターンプレイヤーは自身の前列の枠にいるスタンド状態のキャラで、相手プレイヤーに対しアタックを行うことができます。アタックフェイズは、アタック宣言ステップから始まる一連のステップを実行することで進めていきます。

7.1.2. アタック宣言ステップからバトルステップまで(バトルステップが実行されない場合はダメージステップまで)が1回ずつ実行される一連のステップを、まとめてアタックサブフェイズと呼びます。

### 7.2. アタック宣言ステップ

7.2.1. ターンプレイヤーがどのキャラで攻撃を行うかを宣言するステップです。このステップは以下の手順に従って進行します。

7.2.1.1. これがこのターン最初のアタック宣言ステップである場合、「アタックフェイズの始めに」で示されている誘発条件が発生し、その後にチェックタイミングが発生します。

7.2.1.2. 「アタック宣言ステップの始めに」で示されている誘発条件が発生し、その後にチェックタイミングが発生します。

7.2.1.3. ターンプレイヤーは、自身の前列の枠にいるスタンド状態のキャラを1枚、今回アタックを行うキャラとして選択することができます。そのようなキャラを選択することができない場合、あるいはそのようなキャラを選択することを望まない場合、このアタックサブフェイズを終了し、ただちにアンコールステップに移ります。

7.2.1.3.1. 現在が先攻プレイヤーの第1ターンであり、ターンプレイヤーがこのアタックフェイズにおいて現在のアタックサブフェイズではないアタックサブフェイズを実行していた場合、ターンプレイヤーはアタックするキャラ

ラを選択することはできません。

7.2.1.4. ターンプレイヤーは、選択したキャラによる攻撃方法を選択します。

7.2.1.4.1. ダイレクトアタック: 選択したキャラの枠の正面に対戦相手のキャラが存在しない場合、攻撃方法は自動的にダイレクトアタックになります。このターン中、選択したキャラのソウルを+1します。

7.2.1.4.2. フロントアタック/サイドアタック: 選択したキャラの枠の正面に対戦相手のキャラが存在する場合、ターンプレイヤーはフロントアタックかサイドアタックかのどちらかを攻撃方法として選択します。サイドアタックを選択して、正面の枠のキャラのレベルが0より大きい場合、このターン中、レベル1につき選択したキャラのソウルを-1します。

7.2.1.4.3. 攻撃方法を選択後に、正面の枠に置かれているキャラが変化した場合でも、攻撃方法やそれに伴うソウルの増減はそのまま適用されます。例えば、キャラがサイドアタックを宣言した後、何らかの理由で正面の枠のキャラがオーナーの手札に戻った場合でも、アタックはサイドアタックのままですし、ソウルも減少したままです。

7.2.1.5. これ以降、このアタックサブフェイズの間、選択したキャラは攻撃キャラとなり、「アタックした」状態となり、「アタック(ダイレクトアタック/フロントアタック/サイドアタック)しているキャラ」と表記されます。

7.2.1.5.1. フロントアタックを選択している場合、攻撃キャラの正面のキャラは、このアタックサブフェイズの間、防御キャラとなり、「フロントアタックされているキャラ」と表記されません。攻撃キャラと防御キャラは、このアタックサブフェイズの間、「バトルしているキャラ」、または「バトル中のキャラ」と呼ばれます。攻撃キャラにおける防御キャラ、および防御キャラにおける攻撃キャラのことを、それぞれのキャラの「バトル相手」と呼びます。

7.2.1.5.2. フロントアタックかサイドアタックを選択している場合、攻撃キャラの正面のキャラは、このアタックサブフェイズの間「アタックされた」状態となります。

7.2.1.5.3. 選択したキャラをレスト状態にします。

7.2.1.6. チェックタイミングが発生します。このチェックタイミングで行うべき処理がすべて終了したら、トリガーステップに進みます。

### 7.3. トリガーステップ

7.3.1. 攻撃キャラの攻撃における追加効果をチェックするステップです。このステップは以下の手順に従って進行します。

7.3.1.1. 「トリガーステップの始めに」で示されている誘発条件が発生し、その後にチェックタイミングが発生します。

7.3.1.2. ターンプレイヤーは、自身の山札の一番上

のカードを、表向きに自身の解決領域に置き、トリガーアイコンの示す効果が発生した後に、裏向きに自身のストック置場に置きます。これを「トリガーチェック」と呼びます。複数のアイコンがある場合、それぞれの効果を実行します。

7.3.1.2.1. アイコンなし: (○) 何も発生しません。

7.3.1.2.2. ソウルアイコン (♁): このターン中、今回の攻撃キャラのソウルを+1します。これは強制です。

7.3.1.2.3. リターンアイコン (♁): ターンプレイヤーは相手のキャラを1枚選び、それをオーナーの手札に戻すことができます。

7.3.1.2.4. プールアイコン (♁): ターンプレイヤーは自身の山札の一番上のカードを、自身のストック置場に移動することができます。

7.3.1.2.5. カムバックアイコン (♁): ターンプレイヤーは自身の控え室にあるキャラカードを1枚選び、それを自身の手札に移動することができます。

7.3.1.2.6. ドローアイコン (♁): ターンプレイヤーはカードを1枚引くことができます。

7.3.1.2.7. ショットアイコン (♁): 「このターン中、今回の攻撃キャラが次に与えるダメージがキャンセルされた時、相手に1ダメージを与える。」という自動能力が発生します。

7.3.1.2.7.1. このトリガーによる自動能力が発生した後、攻撃キャラがダメージステップにダメージを与える(7.5.1.2)よりも前に、何らかの理由でダメージを与える場合、そのダメージがキャンセルされた時に、この自動能力は誘発します。一方で、そのダメージがキャンセルされなかった場合、ダメージステップに攻撃キャラが与えるダメージがキャンセルされても、この自動能力は誘発しません。

7.3.1.2.7.2. この自動能力は、相手に与えるダメージに限定されません。自身に与えるダメージがキャンセルされても誘発します。

7.3.1.2.7.3. 何らかの理由で、次に自身のキャラが複数のプレイヤーに同時にダメージを与える場合、そのいずれかのプレイヤーへのダメージがキャンセルされた場合、この自動能力は誘発します。また、複数のプレイヤーへのダメージが複数のプレイヤーにキャンセルされた場合、この自動能力は一度だけ誘発します。

7.3.1.2.8. トレジャーアイコン (♁): このアイコンを持つカード自身をオーナーの手札に戻します。その後、自身の山札の一番上のカードを、自身のストック置場に移動することができます。

7.3.1.2.8.1. このアイコンを持つカード自身を手札に戻すことは強制です。これにより、このカードの領域が変わるため、その後このカードを自身のストック置場に移動する行為は実行されません。

7.3.1.3. チェックタイミングが発生します。このチェックタイミングで行うべき処理がすべて終了したら、攻撃方法がフロントアタックである場合はカウンターステップに、それ以外ならダメージステップに進みます。

#### 7.4. カウンターステップ

7.4.1. ターンプレイヤーの対戦相手がターンプレイヤーのフロントアタックに対して行動を行うステップです。このステップは以下の手順に従って進行します。

7.4.1.1. 「カウンターステップの始めに」で示されている誘発条件が発生します。

7.4.1.2. ターンプレイヤーの対戦相手にプレイタイミング（およびそれに先じたチェックタイミング）が与えられます。

7.4.1.2.1. この時点でターンプレイヤーの対戦相手がプレイできるのは、カウンターアイコン (Ⓜ) のついている、**イベント**やキャラの起動能力だけです。

7.4.1.2.2. このプレイタイミングでターンプレイヤーの対戦相手が何らかの行動を行った場合、そのプレイヤーに再びプレイタイミングが与えられることはありません。そのプレイヤーがこのステップでプレイを行うことのできるカードや起動能力は1つだけです。

7.4.1.3. チェックタイミングが発生します。このチェックタイミングで行うべき処理がすべて終了したら、ダメージステップに進みます。

#### 7.5. ダメージステップ

7.5.1. ターンプレイヤーの対戦相手が攻撃キャラによるダメージを受けるステップです。このステップは以下の手順に従って進行します。

7.5.1.1. 「ダメージステップの始めに」で示されている誘発条件が発生し、その後にチェックタイミングが発生します。

7.5.1.2. 攻撃キャラは、ターンプレイヤーの対戦相手に、その攻撃キャラのソウルの数に等しい点数のダメージを与えます。

7.5.1.2.1. 何らかの理由で攻撃キャラのソウルが0以下になっている場合、その攻撃キャラはダメージを与えません。“0点（あるいはマイナス点）のダメージを与える”ということはありません。

7.5.1.2.2. 何らかの理由で、攻撃キャラが舞台に存在しなくなったり、キャラのマスターが変更になったり、キャラが別の枠に移動したりした場合、その攻撃キャラはダメージを与えません。

7.5.1.3. チェックタイミングが発生します。このチェックタイミングで行うべき処理がすべて終了したら、攻撃方法がフロントアタックである場合はバトルステップに進みます。そうでない場合、このアタックサブフェイズを終了し、アタック宣言ステップに戻ります。

#### 7.6. バトルステップ

7.6.1. フロントアタックを行った攻撃キャラと防御キャラとのバトルを解決するステップです。このステップは以下の手順に従って進行します。

7.6.1.1. 「バトルステップの始めに」で示されている誘発条件が発生し、その後にチェックタイミングが発生します。

7.6.1.2. 攻撃キャラと防御キャラのパワーを比較し、パワーが低い方のキャラをリバース状態にします。両方のパワーが等しい場合、両方のキャラをリバース状態にします。

7.6.1.3. 何らかの理由で、攻撃キャラか防御キャラが舞台に存在しなくなったり、いずれかのキャラのマスターが変更になったり、いずれかのキャラが別の枠に移動したりした場合、パワーの比較は行われず、いずれのキャラもリバース状態にはなりません。

7.6.2. チェックタイミングが発生します。このチェックタイミングで行うべき処理がすべて終了したら、このアタックサブフェイズを終了し、アタック宣言ステップに戻ります。

#### 7.7. アンコールステップ

7.7.1. このフェイズでリバース状態になったキャラを控え室に置くステップです。このステップは以下の手順に従って進行します。

7.7.2. 「アンコールステップの始めに」で示されている誘発条件が発生し、その後にチェックタイミングが発生します。

7.7.3. ターンプレイヤーの舞台にリバース状態のキャラがいる場合、ターンプレイヤーはそのうち1枚を選んでオーナーの控え室に置きます。そうした場合、チェックタイミングが発生し、その処理がすべて終わった後に再び7.7.3を実行します。

7.7.4. 非ターンプレイヤーの舞台にリバース状態のキャラがいる場合、非ターンプレイヤーはそのうち1枚を選んでオーナーの控え室に置きます。そうした場合、チェックタイミングが発生し、その処理がすべて終わった後に再び7.7.3を実行します。

7.7.5. チェックタイミングが発生します。このチェックタイミングの処理がすべて終わった後に、いずれかの舞台にリバース状態のキャラがいる場合、7.7.3へ戻ります。リバース状態のキャラがいない場合、エンドフェイズに進みます。

### 8. カードや能力のプレイと解決



#### 8.1. 能力の種別



8.1.1. 能力は、起動能力、自動能力、永続能力の3種類に分けられます。

8.1.1.1. 起動能力とは、プレイタイミングが与えられたプレイヤーが、コストを支払うことによって自動的に実行する能力を指します。


8.1.1.1.1. 起動能力は、カード上では「**☞** [(コスト)] (効果)」と表記されています。[]で囲まれた内側がその起動能力をプレイするためのコストで、それに続くテキストが、その起動能力を解決することで発生する効果を指します。

8.1.1.2. 自動能力とは、その能力に示された事象がゲーム中で発生することにより、自動的にプレイされる能力を指します。

8.1.1.2.1. 自動能力は、カード上では「 (条件)した時、(効果)する」または「 (フェイズやステップ)の始めに、(効果)する」「(フェイズやステップ)の終わりに、(効果)する」と表記されています。(条件)や(フェイズやステップ)の時点で示された事象を「誘発条件」と言い、自動能力の誘発条件が満たされていることを、「(その自動能力が)誘発している」または「(その自動能力が)発動する」と言います。

8.1.1.2.2. 自動能力の中には「 (テキスト)」のかわりに「 [コスト] (テキスト)」と書かれているものがあります。これは、この自動能力を解決する際に、テキストの指示に従ってそのコストを支払うことができることを示します(8.6.3)。

8.1.1.3. 永続能力とは、その能力が有効な期間、常になんらかの効果が発生している能力を指します。

8.1.1.3.1. 永続能力は、カード上では「 (効果)」と表記されています。

## 8.2. 効果の種類

8.2.1. 効果は「即時効果」「継続効果」「置換効果」の3種類に分けられます。

8.2.1.1. 「即時効果」とは、解決中にその指示を実行し、それで効果が終了するものを指します。「あなたは1枚引く」「このキャラを控え室に置く」等の能力がある場合、その能力により発生する効果は即時効果です。

8.2.1.2. 「継続効果」とは、一定の期限の間(期間が特に指定されていない、すなわち「このゲーム中」であるものを含みます)、その効果が有効であるものを指します。「前列のキャラのパワーを+2000」「そのターン中、このカードのソウルを+1」等の能力がある場合、その能力により発生する効果は継続効果です。

8.2.1.3. 「置換効果」とは、ゲーム中にある事象が発生する場合、それを実行するのではなく別な事象を実行するものを指します。

8.2.1.3.1. 能力に「[行動 A]する時、かわりに[行動 B]する」と書かれている場合、その能力により発生する効果は置換効果です。

8.2.1.3.2. 能力に「[行動 A]する時、かわりに[選択]してよい。そうしたら、[行動 B]する」と書かれている場合、その能力により発生する効果は選択型置換効果です。

## 8.3. 有効な能力と無効な能力

8.3.1. 何らかの効果により、特定の効果が“有効”であったり“無効”であったりすることがあります。この場合、以下に従った処理を行います。

8.3.2. 何らかの効果の一部あるいは全部が特定の条件下で無効であると表記されている場合、その条件下で、その部分は能力としては存在しますが、

効果を発生することはありません。その効果が本来何らかの選択を求める場合、その選択は行いません。

8.3.3. 何らかの効果の一部あるいは全部が特定の条件下で有効であると表記されている場合、その条件が満たされていない状態では、その部分は無効です。

## 8.4. チェックタイミング/プレイタイミングと能力や効果

8.4.1. チェックタイミングが発生した場合、ゲームは以下の手順で進行します。

8.4.1.1. 現在処理を行うべきルール処理すべてを同時に実行します。その結果新たに行うべきルール処理が発生している場合、この手順を行うべきルール処理が残っている間繰り返します。

8.4.1.2. ターンプレイヤーがマスターであるいずれかの自動能力が待機状態になっている場合、ターンプレイヤーはそのうち1つを選び、プレイと解決を行い、その後8.4.1.1に戻ります。

8.4.1.3. 非ターンプレイヤーがマスターであるいずれかの自動能力が待機状態になっている場合、非ターンプレイヤーはそのうち1つを選び、プレイと解決を行い、その後8.4.1.1に戻ります。

8.4.1.4. チェックタイミングを終了します。

8.4.2. いずれかのプレイヤーにプレイタイミングが発生した場合、ゲームは以下の手順で進行します。

8.4.2.1. チェックタイミングが発生します。チェックタイミングの処理を実行します。

8.4.2.2. プレイタイミングが実際にそのプレイヤーに与えられます。そのプレイヤーは、その時点で可能な何らかの行動を実行するか、何もしないかの選択を行います。行動が行われた場合、特に指定が無いかぎり、そのプレイヤーに再びプレイタイミングが与えられます。

8.4.2.3. プレイタイミングを与えられたプレイヤーが何もしないことを選んだ場合、プレイタイミングが終了し、フェイズやステップが進行します。

## 8.5. カードや能力のプレイと解決

8.5.1. 起動能力や自動能力や手札のカードは、プレイすることによって解決され、効果を発生します。永続能力はプレイされることはなく、常に効果を発生し続けています。

8.5.2. カードや能力をプレイする場合は、以下の手順に従います。

8.5.2.1. プレイする能力や手札のカードを指定します。プレイするのが手札のカードである場合、そのカードの色条件とレベル条件を満たすもののみがプレイ可能であり、これにより公開することができます。

8.5.2.1.1. 色条件とは、プレイするカードの色が、自身のレベル置場か自身のクロック置場にあるいずれかのカードと一致することを意味します。この条件が満たせないカードはプレイできません。

8.5.2.1.1.1 レベル0のキャラとレベル0のイベントのプレイには色条件を満たす必要

がありません。

8.5.2.1.2. レベル条件とは、プレイするカードのレベルの値が、自身のレベル置場に置かれているカードの枚数以下であることを意味します。この条件が満たせないカードはプレイできません。

**8.5.2.1.2.1 クライマックスカードのプレイにおいては、レベル条件は参照されません。**

8.5.2.2. カードや能力に何らかの選択が必要である場合、その選択を行います。

8.5.2.2.1. プレイするのが手札のキャラカードである場合、自身の枠を1箇所選択します。

8.5.2.3. プレイするためのコストがある場合、そのコストを決定し、すべてのコストを同時に支払います。コストのうち一部、または全部を支払うことが不可能である場合、このプレイのためのコストはまったく支払うことはできず、カードや能力のプレイは取り消されます。

8.5.2.3.1. プレイするのがカードや起動能力である場合、それにより示されたコストを支払います。

8.5.2.4. カードや能力の解決を行います。

8.5.2.4.1. プレイしたのがキャラカードである場合、そのキャラが選択された枠に置かれます。その枠にすでに他のキャラが置かれている場合、置かれていたキャラは次に行われるルール処理で控え室に置かれます。

8.5.2.4.2. プレイしたのがイベントカードである場合、そのイベントカードを自身の解決領域に置き、効果を実行した後に、オーナーの控え室に置きます。

**8.5.2.4.3. プレイしたのがクライマックスカードである場合、そのクライマックスカードが自身のクライマックス置場に置かれます。**

8.5.2.4.4. プレイしたのが起動能力や自動能力である場合、その能力に示された効果を実行します。

8.5.3. カードや能力に「～選び」や「～選ぶ」と書かれている場合、解決の際に、その指示があった段階でそこで示された選ぶべきカードやプレイヤー等(以下“目標”と表記)を選択します。

8.5.3.1. 選ぶ数が指定されている場合、それが可能なかぎりその数になるまで目標を選ぶ義務があります。選ぶことのできる場合に、選ばないことを選択することはできません。

8.5.3.1.1. 選ぶ数が「～まで選び」や「～まで選ぶ」と書かれている場合、0から指定された数までの間で任意の数の目標を選ぶことができます。0を選択した場合、目標はまったく選ばれません。

8.5.3.1.2. 選ぶ数が指定されている場合に、指定された数のうち一部を選ぶことが不可能である場合、可能なかぎりの目標を選び、それらに対して指定された効果を与えます。

8.5.3.1.3. 選ぶ数が指定されている場合に、目標を1つも選べない場合、その目標は選ばれません。その目標のかかわる効果はすべて無視されます。

8.5.3.1.4. 選ぶものが公開されていない非公開領域のカードであり、かつ選ぶための条件としてカードの情報を必要としている場合、非公開領域のカードがその情報を持つことは保障されません。選ぶプレイヤーは、その領域に条件を満たすカードがあったとしても、そのカードを選ばないことができます。

8.6. 自動能力の処理

8.6.1. 自動能力とは、特定の誘発条件が発生したときに、その後に発生したチェックタイミングでプレイされる能力を指します。

8.6.2. なんらかの自動能力の誘発条件が満たされた場合、その自動能力は待機状態になります。

8.6.2.1. 自動能力の誘発条件が複数回満たされた場合、その自動能力はその回数分待機状態になります。

8.6.3. チェックタイミングが発生した段階で、自動能力のプレイを求められているプレイヤーは、自身がマスターである自動能力のうち待機状態のものを1つ選び、それをプレイします。プレイされた能力の解決後、その自動能力の待機状態が1回取り消されます。

8.6.3.1. 待機状態の自動能力のプレイは強制で、プレイしないことを選択することはできません。ただし、自身がマスターである自動能力が複数待機している場合、そのうちのどれを先にプレイするかを選ぶことは可能です。

8.6.3.1.1. 自動能力が任意でコストを支払うことによってプレイすることを選択できる場合、それを支払わないことを選択し、プレイしないことを選ぶことができます。

8.6.3.2. なんらかの理由で、選んだ待機状態の自動能力をプレイできない場合、その待機状態は1回取り消されます。

8.6.3.2.1. 自動能力が任意でコストを支払うことによってプレイすることを選択できる場合に、それを支払わないことを選択し、プレイしないことを選んだ場合、その待機状態は1回取り消されます。

8.6.4. あるカードが領域を移動することを誘発条件とする自動能力が存在します。これを領域移動誘発と呼びます。

8.6.4.1. 領域移動誘発による自動能力が、その能力を誘発させたカードの情報を求める場合があります。その場合、以下に従ってその情報を調べます。

8.6.4.1.1. カードが公開領域から非公開領域、あるいは非公開領域から公開領域に移動することによって誘発する自動能力がカードの情報を求める場合、そのカードが公開領域にある状態での情報を用います。

8.6.4.1.2. カードが舞台からそれ以外の領域に移動することによって誘発する自動能力、あるいはマスターが変わる領域移動を伴う自動能力がカードの情報を求める場合、そのカードが舞台にある状態での情報を用います。

8.6.4.1.3. 上記8.6.4.1.2に示された以外の、公開領域から公開領域へ移動することによって誘発する自動能力がカードの情報を求める場合、そのカードが移動後の領域にある状態での情報を用います。

8.6.5. なんらかの効果により、以降の特定の時点で誘発条件が発生する自動能力が作成されることがあります。これを時限誘発と呼びます。

8.6.5.1. 時限誘発は、特に期限が示されていないかぎり、一度だけ誘発条件を満たします。

8.6.6. 自動能力が、特定の事項が発生したことではなく、特定の条件が満たされていることを誘発条件としている場合があります(「あなたの手札にカードがない時、～」等)。これを状態誘発と呼びます。

8.6.6.1. 状態誘発は、その状態が発生したときに1度だけ待機状態になります。この自動能力が解決された後、再びその自動能力の誘発条件が満たされている場合、その能力は再度待機状態になります。

8.6.7. 待機状態の自動能力のプレイ時に、その自動能力を有していたカードの領域が変わっていた場合、それでもその自動能力はプレイしなければいけません。ただし、そのカードの領域が変わっているために、その自動能力の効果が実行不可能になる場合、その効果は解決に失敗します。

## 8.7. 単発効果の処理

8.7.1. 単発効果を実行するよう求められた場合、そこに指示された行動を1度だけ実行します。


## 8.8. 継続効果の処理

8.8.1. なんらかの継続効果が存在する状態でカードの情報が求められる場合、以下の順でその情報に対する継続効果を適用します。



8.8.1.1. カード自身に表記されている情報が、常に基準の値となります。

8.8.1.2. 次に、継続効果のうち情報の数値を変更するものでないものをすべて適用します。

8.8.1.3. 次に、継続効果のうち情報の数値を変更するものをすべて適用します。

例: キャラA(パワーが3000)の後ろに「 応援 このカードの前のあなたのキャラすべてに、そのキャラのパワーが3000以下なら、パワーを+500。」の能力を持つキャラがいる場合、キャラAのパワーは3500になります。これでこの効果の適用は終わります。

8.8.1.4. 以上の8.8.1.1-8.8.1.3で適用順の前後が決定されない継続効果Aと継続効果Bが存在している状態で、効果Aを先に適用するか否かによって効果Bが何に対して適用されるか、またどのように適用されるかが変わる場合、効果Bは効果Aに依存しているものとします。いずれかの効果に依存している効果は、依存されている効果よりも常に後に処理されます。


例: 前列中央のキャラAの後ろに「 応援 このカードの前のあなたのキャラすべてに、《愛》を与える。」と「 応援 このカードの前のあなたの《愛》のキャラすべてに、『【自】アンコール[手札のキャラを1枚控え室に置く]』という能力を与える。」の能力を持つキャラがいる場合、それらのキャラが枠に置かれた順番に関係なく、キャラAは応援によって付加されるアンコール能力を持ちます。

8.8.1.5. 以上の8.8.1.1-8.8.1.4で適用順の前後が決定されない複数の継続効果が存在する場合、それらの継続効果は、効果が発生した順に

従って順番に適用します。

8.8.1.5.1. 継続効果の発生源が永続能力である場合は、その能力を持つカードが現在の領域に置かれた時点を順番の基準とします。ただし、枠に置かれているキャラの永続能力の継続効果は、そのキャラが枠以外の領域から枠に置かれた時点を順番の基準とします。

8.8.1.5.2. それ以外の能力の場合は、それがプレイされた時点を順番の基準とします。

例: キャラA(パワーが3000)の後ろに「 応援 このカードの前のあなたのキャラすべてに、パワーを+500。」の能力を持つキャラがいる場合、キャラAのパワーは3500になります。この状況で「あなたはキャラを1枚選び、そのターン中、パワーを0にする。」というテキストのイベントでキャラAを選んでプレイした場合、そのターン中は、キャラAのパワーは0になります。

8.8.2. 永続能力以外で発生している継続効果は、その能力がプレイされた時点よりも後に枠から枠以外の領域移動を行ったカードに対しては適用されません。

例: あなたが「あなたのキャラすべてに、そのターン中、パワーを+1000。」のイベントをプレイした後に、あなたの手札からパワーが3000のキャラをプレイして枠に出した場合、そのキャラのパワーは3000のままです。

8.8.3. 特定の領域におけるカードの情報を変更する継続効果は、該当するカードがその領域に入ると同時にその情報に適用されます。

8.8.3.1. 特定の情報を持つカードが領域に入ることを条件とする自動能力は、その領域に適用されている継続効果を適用した後の情報を参照します。

## 8.9. 置換効果の処理

8.9.1. 置換効果が発生している場合、その置換効果の適用対象である事象が発生する場合、それを発生させず、置換効果で示された別の事象に置き換えます。

8.9.1.1. これにより、置換された元の事象はまったく発生しなかったこととなります。

8.9.2. 同一の事象に対し複数の置換効果が発生している場合、どの置換効果を先に適用するかは、それにより影響を受けるプレイヤーが決定します。

8.9.2.1. 影響を受ける事象がカードや能力である場合、そのマスターが決定します。

8.9.2.2. 影響を受ける事象がゲーム中の行動である場合、その行動を実行するプレイヤー、またはその行動が適用されるカードのマスターが決定します。

8.9.2.3. 同一の事象に対しては、各置換効果は最大1回しか適用できません。

8.9.3. 置換効果が選択型置換効果(「～する時、かわりに～してよい。そうしたら、～する」)である場合、その選択を実行できないのであれば、この置換効果は適用できません。

## 8.10. 最終情報

8.10.1. ある効果が特定のカードの情報や配置状態を参照している場合、その効果の実行時にそのカードがその領域から、枠から枠以外の移動を行っていた場合、その効果は、そのカードが最後にその領域にあったときの情報や配置状態を参

照します。

## 9. ルール処理

### 9.1. ルール処理の基本

9.1.1. ルール処理とは、ゲームにおいて特定の事象が発生した、あるいは発生している場合に、ルールにより自動的に実行される処理の総称です。

9.1.2. ルール処理は、割り込み型ルール処理と、チェック型ルール処理に分かれます。

9.1.2.1. 割り込み型ルール処理に分類されるルール処理は、ゲーム中にその処理が実行される条件が満たされた場合、どの時点であっても現在実行している行動を中断し、直ちにそのルール処理を実行します。そのルール処理の解決が終了した後に、それまで実行されていた行動の続きを行います。

9.1.2.1.1. 割り込み型ルール処理に分類されるルール処理が複数同時に実行を求められる場合、そのルール処理を行うべきカードや領域のマスターが、どのルール処理から実行するかを選択します。

9.1.2.2. チェック型ルール処理に分類されるルール処理は、チェックタイミングにおいてのみ条件を満たしているかを確認し、満たされている場合に実行されます。他の行動の実行中に条件を満たしていても、チェックタイミングの段階でその条件が満たされていない場合、このルール処理は行われません。

9.1.2.2.1. チェック型ルール処理に分類されるルール処理が複数同時に実行を求められる場合、それらをすべて同時に実行します。

### 9.2. リシャッフル処理

9.2.1. リシャッフル処理は、いずれかのプレイヤーの山札にカードが存在しない場合に実行されます。これは割り込み型ルール処理です。

9.2.2. 山札にカードが存在しないプレイヤーは、ただちに自分の控え室のカードをすべて山札に移動し、それをシャッフルします。その後、そのプレイヤーは自分のリフレッシュポイントを1点増やします。

9.2.2.1. 山札にカードがなくなった時点で、そのプレイヤーの控え室にカードが1枚もない場合、そのプレイヤーが現在ダメージ処理を行っている最中であり、なおかつ解決領域にクライマックスカードが無いなら、かわりにそのプレイヤーはただちにこのゲームに敗北します。そうでないなら、かわりにこのリシャッフル処理の実行を終了します。この場合、再び山札にカードが無く控え室にカードがある状態になるまで、新たなリシャッフル処理は行いません。

9.2.3. リシャッフル処理を実行することを、テキストやルール等で「リフレッシュする」と言います。

### 9.3. レベルアップ処理

9.3.1. レベルアップ処理は、いずれかのプレイヤーのクロック置場にカードが7枚以上ある場合に実行されます。これは割り込み型ルール処理です。

9.3.2. クロック置場にカードが7枚以上あるプレイヤーは、自身のクロック置場のカードの下から7枚のうち1枚を選びます。選ばれた1枚を自身のレベル置場に移動し、残りの6枚を自身の控え室に望む順番で移動します。

### 9.4. 敗北判定処理

9.4.1. いずれかのプレイヤーが敗北条件を満たしている場合、敗北条件を満たしているすべてのプレイヤーはゲームに敗北します。これはチェック型ルール処理です。

9.4.2. いずれかのプレイヤーのレベル置場に4枚以上のカードがある場合、そのプレイヤーはゲームの敗北条件を満たしています。

9.4.3. いずれかのプレイヤーの山札にも控え室にもカードが1枚も存在しない場合、そのプレイヤーはゲームの敗北条件を満たしています。

### 9.5. キャラのパワー不足処理

9.5.1. いずれかのキャラのパワーが0以下である場合、そのキャラはそのキャラのオーナーの控え室に移動します。これはチェック型ルール処理です。

### 9.6. キャラの重複処理

9.6.1. いずれかの枠に複数のキャラが置かれている場合、最も後で置かれたものを除くその枠のすべてのキャラをそれぞれのオーナーの控え室に置きます。これはチェック型ルール処理です。

9.6.2. 何らかの理由で、ある枠に最も後で置かれたキャラが複数ある場合、その枠のすべてのキャラをそれぞれのオーナーの控え室に置きます。

### 9.7. クライマックスの重複処理

9.7.1. いずれかのクライマックス置場に複数のクライマックスが置かれている場合、最も後で置かれたものを除くその枠のすべてのクライマックスをそれぞれのオーナーの控え室に置きます。これはチェック型ルール処理です。

9.7.2. 何らかの理由で、クライマックス置場に最も後で置かれたクライマックスが複数ある場合、そのクライマックス置場のすべてのクライマックスをそれぞれのオーナーの控え室に置きます。

### 9.8. 無所属マーカー処理



9.8.1. 何らかの理由で、あるマーカー置場にカードが置かれていて、そのマーカー置場に対応している枠にキャラが置かれていない状態になっている場合、そのマーカー置場のカードをすべて、それぞれのオーナーの控え室に置きます。これはチェック型ルール処理です。

### 9.9. リフレッシュポイント解決処理


9.9.1. いずれかのプレイヤーのリフレッシュポイントが1点以上である場合、そのプレイヤーは自身の山札の一番上のカードを1枚クロック置場に移動し、自身のリフレッシュポイントを1点減らします。これはチェック型ルール処理です。

## 10. キーワードとキーワード能力

### 10.1. アラーム

- 10.1.1. アラームとは、効果の中で「このカードがクロック置場の一番上にある場合、特定の能力を有する、または特定の効果を発生する」という一連の能力を示すキーワードです。この語自身は能力ではなく、効果上の意味はありません。
- 10.1.2. 『 アラーム (文章)』で示される永続能力、または『 アラーム (文章)』で示される自動能力は、すべてキーワード「アラーム」を持つ能力です。

### 10.2. アンコール

- 10.2.1. アンコールとは、舞台から控え室に置かれることを誘発条件とする自動能力です。
- 10.2.2. 『アンコール [(コスト)』』とは『[(コスト) このキャラが舞台から控え室に置かれたとき、あなたは(コスト)を支払ってもよい。そうしたら、このカードをそれが直前に置かれていた枠にレスト状態で置く』を意味します。
- 10.2.3. すべてのキャラは、特に指定が無い限り『 アンコール [(3)』』の能力を持ちます。

### 10.3. 応援

- 10.3.1. 応援とは、それを持つキャラが後列に置かれることで効果を発生する永続能力です。
- 10.3.2. 『応援 (文章)』とは、『このキャラが後列の枠に置かれているかぎり、(文章)の効果が有効である』を意味します。

### 10.4. 絆

- 10.4.1. 絆とは、そのカードがプレイされたことにより舞台に置かれた時に、コストを支払うことで特定のキャラカードを控え室から手札に戻すことのできる自動能力です。
- 10.4.2. 『絆 / 「(カード名)」 [(コスト)』』とは『このキャラがプレイされて舞台に置かれたとき、あなたは(コスト)を支払ってもよい。そうしたら、あなたは自身の控え室にあるカード名が「(カード名)」であるカードを1枚選び、自身の手札に移動する』を意味します。

### 10.5. 助太刀

- 10.5.1. 助太刀とは、ターンプレイヤーの対戦相手のいずれかのキャラが防御キャラとなり、そのプレイヤーの手札にこの能力を持つカードがある場合に、そのアタックサブフェイズのカウンターステップでプレイすることのできる起動能力です。
- 10.5.2. 『助太刀 (X) レベル(Y) [(コスト)』』とは、『[(コスト) あなたがマスターである防御キャラを1枚選ぶ。このターン中、そのキャラのパワーを+X。この能力は、あなたの対戦相手のカウンターステップにのみ、あなたのレベルが(Y) 以上である場合にのみプレイすることができる。』を意味します。


### 10.6. 大活躍

- 10.6.1. 大活躍とは、それを持つキャラが特定の枠にあ


る場合、対戦相手のアタックを制限する永続能力です。

- 10.6.2. 『大活躍』とは『このキャラがあなたの前列中央の枠にリバースしていない状態であるかぎり、あなたの対戦相手がマスターであるいずれかのキャラがアタックを行う時、かわりにアタックを行うキャラはこのキャラを防御キャラとしてフロントアタックを行う。』を意味します。



### 10.7. 集中

- 10.7.1. 集中とは、効果の中で「自分の山札を一番上から指定枚数をめくり、その後それらのカードを自分の控え室に置き、それらのカードの内容を参照する」という行動の実行を伴う一連のイベントまたは能力を示すキーワードです。この語自身は能力ではなく、効果上の意味はありません。
- 10.7.2. 『集中 (効果)』で示されるイベントの効果、または『 集中 [(コスト) (能力)』で示される起動能力は、すべてキーワード「集中」を持ちます。
- 10.7.3. キーワード『集中』を持つカードの効果でああなたの山札からカードを控え室に移動する場合、一度指定された枚数のカードを解決領域に移動した後、そのすべてのカードを同時に控え室に移動します。
- 10.7.4. 『あなたが『集中』を使った時』とは、『あなたがキーワード『集中』を持つイベントの効果または起動能力を解決した時』を意味します。

### 10.8. チェンジ

- 10.8.1. チェンジとは、効果の中で「この能力を持つキャラを特定の領域に置き、その領域の特定のキャラを元のキャラのいた領域に置く」または「この能力を持つキャラを、特定の領域にある特定のキャラカードと入れ替える」行動の実行を伴う一連の能力を示すキーワードです。この語自身は能力ではなく、効果上の意味はありません。
- 10.8.2. 『 チェンジ』で示される自動能力は、すべてキーワード「チェンジ」を持つ能力です。
- 10.8.3. チェンジによってこの能力を持つキャラを特定の領域にある特定のキャラカードと入れ替える場合、この能力の解決時に、この能力を持つキャラが枠から枠以外への領域移動を行っていたり、指定された領域に指定されたキャラカードが存在していなかったりした場合、キャラカードの入れ替えは実行されません。
- 10.8.4. 『このカードが『チェンジ』で舞台に置かれた時』とは、『あなたがキーワード『チェンジ』を持つ自動能力をプレイし、その効果でこのカードが舞台以外の領域から舞台に置かれた時』を意味します。



### 10.9. 記憶

- 10.9.1. 記憶とは、効果の中で思い出置場のカードの枚数等を参照して処理を行う一連の能力を示すキーワード、またはカード自身が思い出置場に存在することにより持つ能力を示すキーワードです。この語自身は能力ではなく、効果上の意味はありません。
- 10.9.2. 『 記憶 (文章)』で示される永続能力、または『 記憶 (文章)』で示される自動能力、また

は『記憶（文章）』で示されるイベントカードの能力は、すべてキーワード「記憶」を持つ能力です。

## 10.10. 経験

10.10.1. 経験とは、効果の中でレベル置場のカードの枚数等を参照して処理を行う一連の能力を示すキーワード、またはそのカード自身がレベル置場に存在することにより持つ能力を示すキーワードです。この語自身は能力ではなく、効果上の意味はありません。

10.10.2. 『 経験（文章）』で示される永続能力、または『 経験（文章）』で示される自動能力、または『経験（文章）』で示されるイベントカードの能力は、すべてキーワード「経験」を持つ能力です。

## 10.11. シフト

10.11.1. シフトとは、メインフェイズの始めに、クロック置場にあるカードと手札のカードを入れ替えることのできる自動能力です。

10.11.2. 『シフト レベル(数値)』とは、『あなたのメインフェイズの始めに、このカードがあなたのクロック置場にあり、あなたのレベルが(数値)以上なら、あなたはこのカードとあなたの手札にあるこのカードと同じ色のカード1枚を選び、それらを入れ替えてよい。』を意味します。

10.11.3. シフトによりカードを入れ替える場合、その能力を持つカードと手札のカードの2枚を適正に選ぶ必要があります。

10.11.3.1. シフトの解決時に、何らかの理由でその能力を持つカードを選ぶことができない場合、カードを入れ替えることを選択できません。

10.11.3.2. シフトの解決時に、あなたの手札にこのカードと同じ色のカードが無い場合、カードを入れ替えることを選択できません。

## 11. その他

### 11.1. 永久循環

11.1.1. 何らかの処理を行う際に、ある行動を永久に実行し続けることができる、あるいは永久に実行せざるを得なくなることがあります。これを永久循環と呼び、永久循環の開始時点から元に戻るまでの一連の行動を循環行動と呼びます。この場合は、以下に従います。

11.1.1.1. その行動の中で、どちらのプレイヤーにもその永久循環を止める方法がない場合、ゲームは引き分けで終了します。

11.1.1.2. その行動の中に、一方のプレイヤーのみ永久循環を停止する選択肢が与えられている場合、そのプレイヤーはこの循環行動を何回繰り返すかを宣言し、その回数だけ循環行動を実行し、そのプレイヤーがその循環行動を止めることのできるいずれかの選択を行った状態で循環行動を止めます。その後、この永久循環が開始された状態とまったく同一の状態(すべての領域のカードが同一)である状況下では、自動能力などにより強制される場合を除き、この循環行動を再び選択すること

はできません。

11.1.1.3. その行動の中に、両方のプレイヤーに永久循環を停止する選択肢が与えられている場合、まずターンプレイヤーがこの循環行動を何回繰り返すかを宣言し、その後ターンプレイヤーの対戦相手がこの循環行動を何回繰り返すかを宣言します。その後、両者の回数のうち、より小さい方の回数だけ循環行動を実行し、そのプレイヤーがその循環行動を止めることのできるいずれかの選択を行った状態で循環行動を止めます。その後、この永久循環が開始された状態とまったく同一の状態(すべての領域のカードが同一)である状況下では、自動能力などにより強制される場合を除き、より大きい方の回数を選んだプレイヤーはこの循環行動を再び選択することはできません。

## 更新履歴

2008年5月20日 ver.1.00 適用開始

2008年5月23日 ver.1.01 改訂

- カードの色条件を修正しました。

2008年7月10日 ver.1.10 改訂

- 目次を追加しました。
- フレーバーの存在を明記しました。
- 複数のカードが同時に領域を移動する場合の処理を追加しました。
- カードがオーナーでないプレイヤーの領域に移動することを制限しました。
- ダメージ時の解決領域からクロック置場への移動手順を明確化しました。
- トリガー処理のいくつかが任意であることを明記しました。
- カードや能力のプレイに際し、コストの支払いのタイミングを変更しました。

2008年8月31日 ver.1.20 改訂

- 数の選択に関するルールを追記しました。
- 山札に現存するカードの枚数よりも多くの枚数のカードを同時に移動する場合の処理を明確化しました。
- アンコールステップの開始時のタイミングの存在を明確化しました。
- カードや能力のプレイ時の「～を選び」に関するタイミングを変更しました。
- 自動能力の処理の不明瞭だった部分を明確化しました。
- リシャッフル処理の一部を明確化しました。
- 項目「キーワード能力」を「キーワードとキーワード能力」に変更しました。
- キーワード「アラーム」の定義を変更しました。
- キーワード「集中」を定義しました。

2008年5月8日 ver.1.30 改訂

- 投了の規定を明確化しました。
- カード名に関するルールを追加しました。
- カード名の一部を示す表記を明確化しました。
- 非公開領域に置かれる複数のカードの順番を、他のプレイヤーが確認できないことを明確化しました。
- 控え室の説明に関する用語を適切なものにしました。
- 「N枚まで引く」の行動に関する規定を明確化しました。
- ダメージの発生源を定義しました。
- デッキ構築条件に関する永続能力の規定を追加しました。
- デッキ構築条件を確認する時点を明確化しました。
- すでにキャラが置かれている枠へのキャラのプレイに関するルールを、他のカードと処理を統一するために変更しました。
- 非公開領域のカードを選ぶときの例外規定を追加しました。
- コストつきの自動能力のコスト支払いのタイミングを明確化しました。
- 領域移動誘発に関する規定を追加しました。
- 継続効果に関する項目を整理し、例を追加しました。
- カードが領域を移動したときの継続効果の適用タイミングを明確化しました。
- リシャッフル処理の規定を変更しました。

2009年9月18日 ver.1.40 改訂

- 継続効果の適用順の規則を厳密化し、依存に関する例を変更しました。
- キーワード「チェンジ」に関する項目を追加しました。

- 「～の始めに」の処理タイミングを変更しました。

- 「バトル中」になるタイミングを変更しました。

2009年12月25日 ver.1.50 改訂

- 情報「サイド枠」を定義しました。
- エンドフェイズの処理の一部を修正しました。
- 「アタックした」「アタックされた」状態の定義を行いました。
- ショットアイコンとトレジャーアイコンを追加しました。
- アンコールステップの処理を修正しました。
- 用語「発動」の定義を行いました。

2010年3月26日 ver.1.51 改訂

- 「思い出」という表記の定義を行いました。
- 「リフレッシュする」という表記の定義を行いました。
- キーワード「記憶」の定義を行いました。

2010年8月23日 ver.1.52 改訂

- 「バトル相手」という表記の定義を行いました。
- キーワード「記憶」の定義を拡張しました。

2010年12月13日 ver.1.53 改訂

- 手札の枚数上限の定義を行いました。
- 「ダメージがキャンセルされる」という表記に関する定義を行いました。
- 「N枚まで引く」を、0枚引くことが可能であるように修正しました。
- エンドフェイズの処理を明確化しました。
- コストを持つ自動能力のプレイを明確化しました。
- キーワード「記憶」の定義を拡張しました。
- キーワード「経験」の定義を行いました。
- その他表記にぶれがあった部分を訂正しました。

2011年11月28日 ver.1.60 改訂

- カードのアイコンの項目を更新しました。
- 敗北の決定タイミングの定義を厳密化しました。
- カードの表記に関する定義を厳密化しました。
- クライマックスフェイズにクライマックスカードを使用することをカードのプレイに統一し、それに伴うルールを変更しました。
- 自動能力のコスト支払いのタイミングを、実際のカードの処理に従い変更しました。
- キーワード能力「シフト」の定義を行いました。

前回よりの主な修正部分は、赤字となっています。